

檔 號：

保存年限：

臺北市立大學 函

機關地址：10048 臺北市中正區愛國西路
一號

承辦人：楊嘉維

電話：(02)23113040轉6134

電子信箱：cwyang@go.utapei.edu.tw

受文者：國立中興大學

發文日期：中華民國108年10月29日

發文字號：北市大音字第1086027981號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：議程1份(ATTCH1 7311850_1086027981_1_ATTACHMENT1.jpg)

主旨：檢陳(送)「2019音樂教育學術研討會：十二年國教素養導
向的音樂課程與教學」活動資訊，敬請惠予公告及轉知
相關教育單位人員報名，請鑒核(查照)。

說明：

- 一、旨揭活動由本校音樂學系、藝術領域教學研究中心小學組及中華民國音樂教育學會、國立臺灣師範大學音樂學系主辦，訂於中華民國108年12月7日(星期六)上午9時30分至下午4時40分假國立臺灣師範大學音樂學系演奏廳舉行。
- 二、本活動已登錄全國教師在職進修資訊網(課程代碼2704432)，全程參與將核發研習時數6.5小時。
- 三、請相關人員所屬單位惠予公(差)假出席。
- 四、議程細節詳如附件。

正本：公私立大專院校、臺北市政府教育局所屬公私立各級學校(含附設國立中小學)、各縣市政府(含各直轄市及金門、連江兩縣)教育局處

副本：



裝
訂
線

國立中興大學



2019音樂教育學術研討會

「十二年國教素養導向的音樂課程與教學」

2019.12.7(六) 9:30-16:40 國立臺灣師範大學音樂學系演奏廳

2019 音樂教育學術研討會 「十二年國教素養導向的音樂課程與教學」 議程	
民國 108 年 12 月 7 日 (週六) 國立臺灣師範大學音樂學系演奏廳	
9:00~9:30	研討會報到
9:30~9:40	開幕式暨 2019 年度優秀音樂教育人員頒獎/合影 主持人：楊瑞瑟主任 (國立臺灣師範大學音樂學系主任/中華民國音樂教育學會理事長)
9:40~11:10	第一場 專題演講：人人都應享有藝術～從家長到倡議改變者的旅程 (Access to the Arts for All: A Journey from Parent to Advocate for Change) 主講人：Ryan M. Hourigan 院長 (美國 Ball State University 音樂學院院長) 翻譯人：潘宇文教授 (國立臺灣師範大學音樂學系教授/中華民國音樂教育學會秘書長) 主持人：楊瑞瑟主任 (國立臺灣師範大學音樂學系主任/中華民國音樂教育學會理事長)
11:10~12:10	第二場 焦點對談：素養導向 vs. 音樂教學實踐 與談人：林小玉教授 (臺北市立大學音樂學系教授/中華民國音樂教育學會常務理事) 陳曉霧教授 (國立臺灣師範大學音樂學系教授/中華民國音樂教育學會常務理事) 范信賢老師 (國家教育研究院退休副研究員) 主持人：郭曉玲主任 (臺北市立大學音樂學系主任)
12:20~13:20	中華民國音樂教育學會第 15 屆第 2 次會員大會
	海報發表
13:20~14:20	第三場 實務工作坊：素養導向的生活課程聽覺教學設計 主講人：李宛倫老師 (高雄市立壽山國民小學教務主任) 主持人：洪詠善 (國家教育研究院課程及教學研究中心主任/中華民國音樂教育學會理事)
14:20~15:20	第四場 實務工作坊：樂中閱讀～以神劇《彌賽亞》中〈哈利路亞〉大合唱為例 主講人：莊森雄老師 (高雄市立民族國民中學音樂教師) 主持人：莊惠君教授 (國立臺灣師範大學音樂學系教授/中華民國音樂教育學會常務理事)
15:20~15:30	休息交流時間
15:30~16:30	第五場 實務工作坊：傳音新奏～傳統音樂在高中創新教學實務分享 主講人：方美琪老師 (臺北市立永春高級中學音樂教師) 主持人：吳舜文教授 (國立臺灣師範大學音樂學系教授/中華民國音樂教育學會常務理事)
16:30~16:40	綜合座談暨閉幕式 主持人：潘宇文教授 (國立臺灣師範大學音樂學系教授/中華民國音樂教育學會秘書長)
16:40	賦歸

本研討會採認在職教師研習時數6.5小時

課程代碼: 2704432

線上報名QRCode:



主辦單位：中華民國音樂教育學會、國立臺灣師範大學音樂學系、
臺北市立大學音樂學系、臺北市立大學藝術領域教學研究中心小學組